

A Nightingale Sang in Berkeley Square	Manning Sherwin Arr.: Kirby Shaw
Fly Me To the Moon	Bart Howard Arr.: Robert Page / M. Schläpfer
Come Fly with Me	Sammy Cahn / J. van Heusen Arr.: Kevin Keller
The Birds' Lullaby	Sarah Quartel
Randulin	Trad. Graubünden Arr.: F. Carisch / M. Schläpfer
Blackbird	John Lennon / Paul McCartney Arr.: Deke Sharon
The Dancer	Wild Asparagus
The Lark in the Clear Air	Trad. Irland Arr.: Robert Latham
Let's do it (Let's Fall in Love)	Cole Porter Arr.: D. Blackwell / M. Schläpfer

L'oiseau - Der Vogel

Poetisches Lied aus dem Fernsehfilm «Sébastien parmi les hommes»
Aber der Vogel, der Vogel ist fortgeflogen und ich werde ihn niemals finden.

Ich habe ihn weinen gehört, den schönen Vogel, den der Wind jagte.
Ich kann dir erzählen, wie der Vogel mit Bedauern fortgegangen ist.
Der Vogel fliegt weg und kommt dann zurück. Vielleicht siehst du ihn schon morgen.
Falls ich diesem schönen Vogel begegnete, der weggeflogen ist, würde ich ihm erzählen, wieviel er dir bedeutet hat.
Es ist der Vogel, den du geliebt hast, der eifersüchtige Vogel, das habe ich geahnt. Wenn er jemals zurückkommt, würde ich ihm sagen, dass du auf ihn gewartet hast.

Ein Vogel wollte Hochzeit machen	Trad. Deutschland Satz: Herwig Reiter
Vogellied	Oliver Gies Arr.: Michael Schläpfer
L'oiseau	Eric Demarsan / Daniel White Arr.: Michael Schläpfer
Lullaby of Birdland	George Shearing
Sailing	Gavin Sutherland Arr.: Nicholas Hare
Zvirbuli, zvirbuli, kad nemsis sievu?	Trad. Lettland Arr.: Andra Sejana
Frühlingslied	Georg Kreisler Arr.: Bernhard Hofmann
Ich wollt ich wär' ein Huhn	Peter Kreuder Arr.: Michael Schläpfer

Randulin - Die Schwalbe

Was machst du hier, du Schwalbe zuäusserst auf dem Zweig?
Ich bin hier, um dir anzukündigen, dass du nicht heiraten sollst.

Zvirbuli, zvirbuli, kad nemsis sievu? - Spatz, oh Spatz, wann wirst du heiraten?

Spatz, oh Spatz, wann wirst du heiraten?
Im Herbst, im Herbst um die Zeit der Gerste.
Der Spatz lädt alle möglichen Gäste ein.
Nur die Eule (Pūcīte) ist nicht eingeladen (neaicināta).
Die Eule erscheint, obwohl sie nicht eingeladen ist.
Der Spatz lässt die Eule tanzen.
Die Eule trampelt dem Spatz auf den Fuss.
Der Spatz bringt die Eule vor Gericht.
Die Eule wird zu einer Tracht Prügel verurteilt.
Gehe nicht zu Hochzeiten, wenn du nicht eingeladen bist!

Wir danken für die Unterstützung:

Arnold Billwiller Stiftung
Max und Mary Steinmann Stiftung
Susanne und Martin Knechtli-Kradolfer Stiftung
Schweizerische Interpretenstiftung
Steinegg Stiftung
Fritz und Yvonne Hofmann Stiftung
Ostschweizer Stiftung für Musik und Theater
TW Stiftung
H.E.M.-Stiftung
Stiftung Cultura
Stiftung zur Förderung des weltlichen Laienchorwesens
Kanton St. Gallen Kulturförderung
Stadt St. Gallen
Evangelisch-reformierte Kirchgemeinde Tablat St. Gallen
Evangelisch-reformierte Kirchgemeinde Goldach-Mörschwil

Sowie allen helfenden Händen vor und hinter der Bühne



HÜHNERTRÄUME – Herzlich willkommen

Wir singenden Hühner wollten schon lange einmal ein Vogelprogramm gestalten.
Die Hühner, die nicht fliegen und nicht singen können, träumen davon, sich in die Lüfte zu schwingen und die Welt mit ihrem Gesang zu verzaubern.
Alles beginnt in der Nacht und mit Träumen, dann kommt es langsam zum Erwachen, zu Freude und Leid des Lebens und zu Hoffnungen und Wünschen.

Frauenchor sinGALLinas
Rahel Zellweger, Violine
Claudio Bergantini, Klavier
Michael Schläpfer, musikalische Leitung
Benjamin Häni, Lichtgestaltung
Christian Aeschbacher, Lichtsteuerung

www.singallinas.ch

